



### Rijen - Maria Magdalenakerk • Hoofdstraat 60

Op de plaats en de fundering van het eerste oude kerkje werd een grote nieuwe neo-gotische kerk gebouwd. De eerste steen werd gelegd op 15 maart 1905 en de plechtige inwijding vond plaats op 29 mei 1906. In 2004-2005 heeft de parochiegemeenschap van Rijen de kerk opgeknapt en opnieuw ingericht. In 2006 bestond de Maria Magdalenakerk 100 jaar.

De moeite van het bekijken waard zijn onder meer: de gebrandschilderde ramen van Weiss; de kruisweg (emaille schilderwerk van Jan Willemen); het hoofdaltaar, gemaakt tijdens de bouw van de kerk; de verschillende altaren, van de heilige familie en van Maria; de beide levensgrote, houten beelden van Maria en Maria Magdalena, staande bij de pilaren van het priesterkoor. Zij zijn in het midden van de 19e eeuw, gemaakt van lindehout.

### Riel - H. Antonius Abt • Kerkstraat 3

Hoewel de parochie al sinds 1520 bestaat, is de huidige H. Antonius Abtkerk van recentere tijd. In 1897 werd ze ingewijd en in 1932 uitgebreid met een extra zijbeuk en een nieuw priesterkoor. Het gewelf werd van steen voorzien. De oudste kunstschat is de achtkantige doopvont, waarschijnlijk uit 1519. Uit eerdere kapellen werden ook enkele houten beelden en de communiebank uit de zeventiende eeuw meeverhuisd. Een missiekruis uit 1864 hangt net boven de klapdeuren. De andere beelden, altaren en kruiswegstaties zijn van 1897. Het orgel is afkomstig van het fraterklooster uit Tilburg en werd in 1912 in Riel geplaatst. Het H. Hartbeeld op de hoek Kerkstraat-Goirleseweg is van 1927.

### Baarle-Hertog - H. Remigiuskerk

- Kerkplein 1

De St. Remigiuskerk te Baarle-Hertog is een gotisch gebouw, daterend uit de 16e eeuw. Ze werd in 1951, na verwoest te zijn in 1944, weer opgebouwd. De kerk heeft een aantal eeuwenoude beelden en in de doopkapel een schilderij van een Vlaamse kunstenaar Waterschoot, alsmede een kerstgroep van de Nederlander Petrus Cuijpers. De preekstoel is van eikenhout, voorstellende de prediking van de heilige Franciscus van Assisi en de goddelijke deugden. Het orgel is van 1954, gebouwd door de firma Pels uit Lier, het beeldhouwwerk van Jac de Bresser. Zeer opmerkelijk zijn de 19 glasramen, die tussen 1958 en 1970 werden vervaardigd door de Antwerpse kunstenaar Jos Hendrickx.

### Baarle-Nassau - O.L. Vrouw van Bijstand

- Nieuwstraat 14

De huidige kerk werd in 1932 gebouwd en in 1958 vanwege oorlogsschade hersteld, vergroot en voorzien van de huidige toren. Bezienswaardig zijn de drie glas-in-lood ramen die de H. Eucharistie voorstellen en de veertien kruiswegstaties van de hand van Pieter Geraedts. Het orgel van Verschuere werd in 2004 geheel gereviseerd. Op een kleine 2 km van de kerk bevindt zich de St. Salvatorkapel van Nijhoven. Nadat de oude kapel een ruïne was geworden werd in 1930 en de daarop volgende jaren een nieuwe kapel gebouwd en een processiepark aangelegd.

### Chaam - Ledevaertkerk (prot.) • Dorpsstraat 1

De maten van deze oude, veldstenen kerk waren oorspronkelijk veel groter dan nu. Toren en schip werden echter zwaar beschadigd in de oorlog en niet meer opgebouwd. De huidige kerk bestaat uit het koor en het transept die waarschijnlijk in de jaren 1460/1470 zijn gebouwd. Het orgel is gebouwd door Van Hirtum (1815) en Van Druuten (1895). Bezienswaardig zijn verder o.a. de oude luiddklok uit 1392, de preekstoel uit de 17e eeuw (met zandloper), de lezenaar en de doopvont.

### Chaam - H. Antonius Abt • Dorpsstraat 48

De huidige kerk heeft zijn oorsprong in het bouwwerk van 1926. Het werd na forse oorlogsschade in 1948 herbouwd en vergroot. Bezienswaardigheden in de kerk zijn de gebrandschilderde ramen van Charles Eijck, de preekstoel van Belgische beeldhouwer H. Peters Ditvoort, de geschilderde kruisweg, afkomstig uit het begijnhof van Turnhout en de diverse houten beelden van de H. Antonius Abt, patroon-heilige van de parochie.